

## MAGNIFIQUE CONCERT DES LAURÉATS DU FESTIVAL DES JEUNES MUSICIENS DES LAURENTIDES

Une centaine de jeunes musiciens ont livré une **impressionnante performance** musicale lors du Concert Gala qui s'est tenu à la Cathédrale de Saint-Jérôme dimanche dernier sous la présidence d'honneur d'**Alain Lefèvre, pianiste de renommée internationale** et qui a livré un vibrant discours encourageant les jeunes à persévérer dans leur discipline. Il a tenu à remercier les parents et les professeurs qui stimulent toute cette belle jeunesse.

Sous les regards attentifs des amis et parents, 18 solistes, 4 ensembles et les chanteurs de la chorale Ste-Paule ont démontré, avec brio, leurs magnifiques talents. Le public a entendu un **excellent programme** teinté de divers instruments : flûte, piano, trombone, violon, band et les jolies voix de la Chorale. Ces lauréats avaient été sélectionnés parmi 300 musiciens en mai dernier.

Animé par **Rosette Pipar**, directrice générale de la Fondation des Arts des Laurentides, le gala livrait cette douzième édition devant quelque 500 personnes et en présence **des partenaires UNIPRIX et LES CAISSES DES JARDINS**. Nicole De Cristofaro (C.S.S.M.I), membre du jury et professeure affiliée à Vincent D'Indy et Michel Cerro, Vice-président de la Fondation ont tenu à présenter chacun des lauréats.

Le grand public a été invité à voter pour le soliste et l'ensemble de leur choix. C'est le pianiste **Manuel St-Aubin** qui a remporté le prix du public dans la catégorie *et le Combo des Hauts Sommets*. Les grands lauréats choisis par les membres du jury présidé par M. Raymond Sealey – CAMMAC - ont été dévoilés pour le plus grand bonheur des jeunes qui iront perfectionner leur art, cet été, dans les camps tels que CAMMAC, Camp musical des Laurentides, Camp musical d'Asbestos, Camp musical de Lanaudière et du Saguenay. Ils ont également reçu une bourse en argent.

**Premiers grands prix solistes : primaire** : Antoine Rivard Landry, **secondaire** : Manuel St-Aubin, **Universitaire** : Stéphanie Longpré Prix du compositeur : Philippe Bouvrette / **Premiers grands prix ensembles** : Flûtenvol (primaire) et Combo des Hauts Sommets (secondaire).

Cependant, après plus de 12 ans de concours musical qui a accueilli quelque 2500 musiciens de la grande région des Laurentides, la situation de la Fondation demeure précaire et est à la recherche de commanditaires qui croient en la promotion de la culture auprès des jeunes. Il est vital qu'une telle richesse de talents puisse se perpétuer afin d'encourager les jeunes à poursuivre leur ascension. En effet, c'est en participant à des concours que les jeunes, les parents, les professeurs ont la chance de découvrir les talents, de rencontrer d'autres jeunes et d'être stimulés par les objectifs qu'ils se fixent.

La Fondation des arts poursuit son désir de faire rayonner les talents des Laurentides. Cette année, quelques lauréats joueront lors d'un concert à Ste-Adèle et un groupe a été invité au Festival de Jazz de Montréal. Elle tient à remercier Piano Héritage, la ville de St-Jérôme, Radio Classique, Lov'Radio, Cime, Québecor, CFLO, Accès Laurentides et le groupe JCL.

Toute personne intéressée à se joindre à la Fondation des arts, devrait contacter Rosette Pipar au (450) 227-5615. Tous dons peuvent être envoyés à la Fondation des arts, 55, de l'Église Saint-Sauveur J0R 1R0. Des reçus officiels pour fins d'impôts peuvent être émis. Les résultats complets ainsi que les photos prises par **André Bernier** seront affichés sur le site **www.fondationdesarts.com**